

ГЛАВА 5: ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА ПОЕДИНКОВ ПО КУМИТЭ.

§ 1: КРИТЕРИИ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПОЕДИНКЕ ПО КУМИТЭ.

Статья 5.1: КРИТЕРИИ ПОБЕДЫ.

Победа в индивидуальном поединке по Кумитэ присуждается соревнующемуся:

- ° 1. в 'Иппон Сёбу' при получении одного Иппон.
- ° 2. в 'Самбон Сёбу' при получении двух Иппон.
- ° 3. в 'Сакидори Сёбу' при получении первой оценки (Вазаари или Иппон).
- ° 4. во всех других случаях по решению Судейской бригады. Статья

5.2: КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИППОН

Иппон присуждается участнику, который заработал «Полный Иппон» или «Авасэтэ Иппон».

° 1. Полный Иппон

- ° 1.1 Полный Иппон дается спортсмену в случае, если оцениваемая техника признана Судейской бригадой заслуживающей Иппон.
- ° 1.2 Полный Иппон присуждается участнику, когда его противник проигрывает бой по наказанию, дисквалификации или отстранению.

° 2. Авасэтэ Иппон

Когда участник зарабатывает два Вазаари в течение боя, эти два Вазаари в сумме считаются равными «Иппон» - «Авасэтэ Иппон».

- ° 3. В случае, если сначала участник зарабатывает Вазаари, а затем Иппон, он получает только Полный Иппон.

Статья 5.3: **КРИТЕРИИ ПОБЕДЫ ПО РЕШЕНИЮ СУДЕЙ.**

При отсутствии победы Иппоном, победу по решению судей можно получить на основе следующих критериев, которые применяются к обоим соперникам:

- был ли Вазаари,
- было ли предупреждение за нарушение правил;
- количество выходов за пределы площадки;
- преимущество в использовании атакующих позиций;
- способности и навыки;
- воля к победе и боевой дух;
- количество атакующих действий;
- превосходство в используемой стратегии.

Статья 5.4: **ЗАЧЕТНЫЕ ЗОНЫ.**

Зачетные зоны ограничены следующим:

- **голова;**
- **шея;**
- **грудь;**
- **живот;**
- **спина, включая лопатки;**
- **боковая часть туловища.**

Статья 5.5: **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТЕХНИКИ**

° 1. Оцениваемая техника - мощная техника, проведенная с контролем в зачетную зону при следующих условиях:

- **хорошая форма;**
- **правильное отношение;**
- **сильная воля (дух);**
- **"Зансин";**
- **правильный тайминг;**
- **правильная дистанция.**

° 2. Техника может быть оценена только в случае, если она:

- проведена с правильной концентрацией удара Кимэ;
- проведена строго перпендикулярно относительно зачетной зоны;
- направлена к оси тела.

Статья 5.6: **ОЦЕНКА ЗАЧЕТНОЙ ТЕХНИКИ.**

° 1. Для того чтобы оценить технику, Судья должен оценить её потенциал, то есть тот эффект, который она имела бы, если бы не была остановлена надлежащим образом. Контакт не требуется для того, чтобы заработать оценку.

° 2. Для того, чтобы оценить технику, судья должен рассматривать не только её потенциальную эффективность, но также и позицию спортсмена.

° 3. Оцениваемая техника, проведенная одновременно с командой Рефери "Ямэ", засчитывается.

Статья 5.7: **КРИТЕРИИ ВАЗААРИ.**

Если оцениваемая техника признана эффективной, за нее присуждается Вазаари. Оцениваемая техника признается эффективной, если она имеет выраженный потенциал уменьшить **значительно, хотя бы на короткое время**, возможность противника продолжать бой.

Статья 5.8: **КРИТЕРИИ ИППОН.**

Если оцениваемая техника признана решающей, за нее присуждается Иппон. Оцениваемая техника признается решающей, если она имеет выраженный потенциал **снизить до нуля**, хотя бы на короткое время, возможность противника продолжать бой.

Статья 5.9: **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ ИППОН.**

Эффективная техника, проведенная при следующих условиях, может оцениваться на Иппон:

- если атака проведена с идеальным таймингом, в момент, когда противник начал двигаться в сторону атакующего;
- если атака проведена в тот момент, когда противник потерял равновесие из-за действий атакующего;
- если проведена комбинация эффективных техник;
- при комбинированном использовании техники нагэ (бросок, выведение из равновесия) с эффективной атакой;
- когда противник потерял боевой дух;
- если соперник не предпринял даже попытки защититься от атаки;
- если соперник не имел никакого шанса защититься от атаки. Статья

5.10: **СЛУЧАИ, КОГДА ТЕХНИКА НЕ ОЦЕНИВАЕТСЯ.**

° 1. Техника, проведенная при следующих условиях, **не будет засчитываться**, даже если она проведена с достаточной силой:

- если участник не смог провести технику в тот момент, когда он захватил своего соперника;
- если участник не смог провести технику в тот момент, когда он вывел своего соперника из равновесия или выполнил бросок.

° 2. **Техника, проведенная после команды Рефери "Ямэ", не оценивается и не учитывается** при принятии решения.

° 3. Техника, проведенная за пределами площадки, не оценивается. Однако, если участник, выполняющий удар, был в пределах площадки в момент его выполнения, это действие может быть засчитано.

° 4. В случае если **техника сопровождается запрещенным действием или ударом, она не оценивается**, а судейская бригада принимает решение относительно запрещенного действия или техники.

° 5. В случае одновременно проведенной оцениваемой техники: оцениваемая техника, одновременно проведенная обоими соперниками, не оценивается (Айучи).

Статья 5.11: **ЗАПРЕЩЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ И ТЕХНИКИ.**

Следующие действия и техники запрещены:

- ° 1. Опасные действия: действия или техники, которые могут потенциально привести к травме или снижению возможности соперника продолжать соревнование, а именно:
 - ° 1.1 неконтролируемые атаки или техники;
 - ° 1.2 удары с чрезмерным контактом;
 - ° 1.3 атаки в верхние и нижние конечности;
 - ° 1.4 атаки открытой ладонью в лицо;
 - ° 1.5 атаки в пах;
 - ° 1.6 атаки в тазобедренный, коленный суставы, подъем и голени;
 - ° 1.7 захваты, не сопровождаемые немедленно выполненной техникой;
 - ° 1.8 беспричинное клинчевание или толкание туловищем;
 - ° 1.9 опасные броски;
 - ° 1.10 пренебрежение собственной безопасностью (Мубоби).
- ° 2. Неправильное поведение (Таидо) - действия или техники, которые демонстрируют **неправильное поведение**, а именно:
 - ° 2.1 отказ выполнять команды Рефери;
 - ° 2.2 перевозбуждение до степени, при которой судьи считают, что участник может быть опасным для оппонента;
 - ° 2.3 любые действия или действие участника, которые можно рассматривать как злонамеренные или нарушающие правила, запрещающие их;
 - ° 2.4 любое неспортивное поведение **типа устных оскорблений, провокаций или разговора в неположенное время**;
 - ° 2.5 любое поведение, способное дискредитировать Сётокан (это включает тренеров, менеджера или любого человека, имеющего отношение к участнику);
 - ° 2.6 ношения неутвержденного Ги (кимоно) (см. Приложение IX, Приложение XIII);
 - ° 2.7 любые действия, которые можно считать нарушающими правила соревнований.
- ° 3. **Уход от боя** (Дзёгай): действия или техники, расцениваемые как **намеренный или ненамеренный уход от боя**, а именно:
 - ° 3.1 Затягивание времени;
 - ° 3.2 Избегание боя;
 - ° 3.3 Выход за пределы площадки.

Статья 5.12: **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ, НАКАЗАНИЯ И ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ.**

° 1. Когда участник выполнил запрещенное действие или технику (см. Ст. 5.11) **Рефери, при поддержке судейской бригады**, может объявить наказание (Хансоку). Объявление наказания автоматически приводит к дисквалификации (по Хансоку) участника.

° 2. Когда участник **собирается выполнить запрещенное действие** или технику (см. Ст. 5.11) **Рефери, при поддержке судейской бригады**, может объявить предупреждение. В зависимости от серьезности нарушения это может быть устное предупреждение (**Кейкоку**) или официальное предупреждение (**Чуй**).

° 3. В случае, если участник при наличии предупреждения повторяет подобные действия или действия, нарушающие правила, Рефери может объявить его поражение по наказанию.

° 4. Если участник постоянно выходит за пределы площадки:

- После первого выхода делается частное предупреждение (Дзёгай Кейкоку).

- После второго выхода делается официальное предупреждение (Дзёгай Чуй).

- После третьего выхода участник будет дисквалифицирован (Дзёгай Хансоку).

Все предупреждения делятся на две категории. Первая включает «опасные действия» и «неправильное поведение», вторая – «уход от боя».

Уровень строгости наказания определяется судейской бригадой, однако при повторении нарушения уровень наказания поднимается как минимум на одну степень - от Кейкоку до Хансоку чуй, затем к Хансоку.

Статья 5.13: **ВОПРОСЫ БЕЗОПАСНОСТИ**

° 1. Если участник **проигрывает 2 встречи по Хансоку за опасные действия** (Ст. 5.11 °1), ему **не разрешается продолжать** соревнования по Кумитэ.

° 2. Если участник **выигрывает две встречи из-за дисквалификации противника за нанесение травмы или чрезмерный контакт**, он не может продолжать соревнование в Кумитэ.

° 3. Участнику разрешено запросить 1 минуту отдыха между двумя следующими друг за другом боями, или между Энчо-сэн и сразу следующим за ним боем (кроме дополнительных поединков).

§ 2: КРИТЕРИИ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ ПО КОМАНДНОМУ КУМИТЭ.

Статья 5.14: КРИТЕРИИ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ ВО ВСТРЕЧЕ ПО КОМАНДНОМУ КУМИТЭ.

° 1. Победитель встречи по командному Кумитэ определяется на основе индивидуальных поединков.

° 2. Критерии для определения победителя встречи по командному Кумитэ на основе количества победителей в индивидуальных встречах следующие (в порядке убывания важности):

- Количество побед.

- Количество побед "Иппон", включая победы «Авасэтэ».

- **Количество побед "Чистым Иппон".**

° 3. Когда при использовании вышеуказанных критериев определения победителя получается ничья, решение принимается на основе результата дополнительного индивидуального боя между представителями каждой команды (по одному от команды).

° 4. В случае если этот дополнительный бой закончится ничьей, он будет продлен (Энчо-Сэн) или назначен Сай Сияй.

- При Сай Сияй будет дано две минуты для нового боя.

- Продление Энчо-Сэн будет на одну минуту (чистое время).

- Результат продленного боя Энчо Сэн будет определяться по первой оценке (Сакидори Сёбу).

- **Предупреждения и штрафы переносятся в Энчо Сэн.**

° 5. Если к концу продленного боя победитель все еще не определен, решение должно быть принято на основе Энчо-Сэн.

§ 3: МЕТОДЫ СУДЕЙСТВА ПОЕДИНКОВ ПО КУМИТЭ

Статья 5.15: СУДЕЙСТВО ПОЕДИНКА ПО КУМИТЭ.

Судейство поединков по Кумитэ производится судейской бригадой. Статья

5.16: СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА ДЛЯ СУДЕЙСТВА ПОЕДИНКА ПО КУМИТЭ.

Судейская бригада поединка состоит из одного Рефери и четырех Угловых судей. Они занимают места согласно схеме в Приложении VI.

Статья 5.17: ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РЕФЕРИ В ПОЕДИНКЕ ПО КУМИТЭ.

° 1. Только Рефери имеет полномочие вести, приостанавливать или заканчивать поединок. Никому кроме Рефери не разрешается останавливать поединок произвольно.

- ° 2. Рефери имеет права и обязанности, изложенные в Ст.3.5: «Права и обязанности Рефери»
- ° 3. При следующих обстоятельствах Рефери останавливает поединок, объявляя Ямэ, и предлагает участникам занять их исходные позиции:
 - ° 3.1. Когда гонг сигнализирует об окончании возможности зарабатывать оценки.
 - ° 3.2. Когда два или более Угловых судей сигнализируют флажками и свистком о своей оценке (Ремарка: когда один Угловой судья сигнализирует флажками и свистком о своей оценке, Рефери может игнорировать сигнал и продолжать поединок.)
 - ° 3.3. Когда он заметил оцениваемую технику.
 - ° 3.4. В случае получения травмы одним или обоими соперниками.
 - ° 3.5. Когда он заметил, что один из соперников совершает запрещенное действие.
 - ° 3.6. Когда он заметил, что один из соперников собирается совершить запрещенное действие.
 - ° 3.7. Когда он заметил, что один из участников уходит от боя.
 - ° 3.8. Когда он заметил, что один или оба из участников не могут продолжать бой из-за травмы, болезни или по другой причине.
 - ° 3.9. Когда поединок превращается в борьбу, при которой ни один из соперников не может завоевать оценку. В этом случае он должен принять необходимые меры, чтобы предотвратить неразбериху или травмы.
 - ° 3.10. Всякий раз, когда он считает это необходимым для нормального ведения боя, например:
 - предложить спортсменам привести в порядок униформу;
 - когда поединок заходит в тупик без обмена эффективными действиями между соперниками;
 - когда участник захватывает своего противника, не сопровождая захват ударами.
- ° 4. При остановке встречи, Рефери выполняет следующие действия:
 - ° 4.1. Когда гонг оповестил об окончании боя:
 - он возвращается на свою позицию и объявляет Сорэмадэ;
 - затем выходит за пределы площадки и, после сверки с Канса, объявляет оценки и наказания;
 - после этого дает время Угловым судьям принять решение;
 - затем объявляет "Хантэй" и производит сигнал свистком, призывая Угловых судей выразить их решение;
 - затем он должен принять решение по большинству на основании таблицы судейства (см. Приложение V);

- после он возвращается на свою позицию и объявляет победителя, поднимая руку в его сторону (Качи) или объявляет ничью (Хикивакэ).

° 4.2. Когда два или более Угловых судей сигналият флажками и свистком о своем решении по поединку, он должен учитывать их мнение и объявлять решение.

° 4.3. **Когда он заметил оцениваемую технику, он, после совета с Угловыми судьями, объявляет решение.**

- Если нет оценки, он распорядится возобновить бой;

- если оценка - Вазаари, он распорядится возобновить бой или, если это второй Вазаари у данного участника, он объявит победителя на основе Аवासэтэ Иппон и заканчивает поединок;

- если оценка - Иппон, он должен объявить победителя и закончить поединок

(Ремарка: в случае Самбон-Сёбу, поединок будет закончен только если один из соперников получает два Иппона или четыре Вазаари. В случае Сакидори Сёбу, поединок будет закончен после первой оцененной техники).

° 4.4. В случае травмы, Рефери должен сразу остановить поединок и потребовать быстрой квалифицированной помощи пострадавшему.

° 4.5. Когда он заметил, что участник совершает или собирается совершить запрещенное действие, должен призвать Угловых судей определить, были ли нарушены правила вынести решение.

° 4.6. Когда он считает, что один или оба из соперников не могут продолжать поединок из-за травм, плохого самочувствия или по другим причинам. После консультации с Доктором Турнира, он должен собрать Угловых судей, чтобы решить, должен ли быть продолжен бой.

° 5. При возобновлении поединка, он должен объявить "Цудзукэтэ Хадзимэ".

Статья 5.18: ТЕРМИНЫ И СИГНАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ РЕФЕРИ В ПОЕДИНКЕ ПО КУМИТЭ

° 1. Чтобы вести, приостанавливать или заканчивать поединок, Рефери должен использовать соответствующие термины и сигналы.

° 2. При объявлении решения, Рефери ясно называют (Ака/Сиро) соответствующего участника, объявляет технику или действие, и выносит решение.

Статья 5.19: ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УГЛОВЫХ СУДЕЙ В ПОЕДИНКЕ ПО КУМИТЭ

° 1. Угловые Судьи имеют права и обязанности, изложенные в ст. 3.6: "Права и обязанности Угловых судей".

° 2. Чтобы следить за поединком, они занимают соответствующие позиции (см. Приложение VI), держа красный и белый флажки и свисток.

° 3. Угловой Судья должен внимательно следить за действиями участников в пределах его диапазона обзора и в следующих случаях должен **сразу сообщить Рефери** посредством свистка и/или флажка **свое мнение**:

- когда он заметил Иппон или Вазаари;

- когда он обращает внимание, что один из участников собирается совершить или совершил запрещенное действие;

- когда он заметил, что один из участников уходит от боя;

- когда он считает, что один или оба из участников не могут продолжать поединок вследствие травмы, плохого самочувствия или по другим причинам;

- во всех случаях, когда он считает необходимым привлечь внимание Рефери.

Статья 5.20: ТЕРМИНЫ И СИГНАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ УГЛОВЫМИ СУДЬЯМИ В ПОЕДИНКЕ ПО КУМИТЭ

Чтобы сообщать о своих решениях в поединке, Угловые Судьи пользуются соответствующими сигналами посредством флажков и/или свистка.